

Biographie Natasha Rommes, Formation équité 2020

Fille de kinésithérapeute, Natasha côtoie les chevaux depuis l'âge de 3 ans. Grâce à sa famille lui permettant de les côtoyer au quotidien, elle tisse et entretient depuis avec eux des liens particuliers.

Passionnée par le corps et le mouvement, Dès 1997, elle se forme aux techniques de la scène à l'institut de théâtre Lasaad. Elle continuera à exprimer ses atouts scéniques et à incarner des personnages pendant plus de douze ans, lors de jeux de rôles grandeur nature en tant que participante et organisatrice.

En 2000, elle suit la formation pédagogique de l'école Charles Buls à Bruxelles., puis une formation de management et gestion d'entreprise qui l'amènera vers la communication et la gestion de groupes.

En 2015, elle se forme à la Haute Ecole Paul Henry Spaak, ISEK. Elle se spécialise en biomécanique humaine, fascia thérapie, développement de l'enfant et chaînes musculaires. Cela l'amenant vers une vision holistique du patient, lui permettant de lui proposer un soin l'étant tout autant. Au travers du théâtre, de la danse, du mouvement et du langage non-verbal, elle affine sa technique de soin pour que chacun puisse se réapproprier ses propres outils de communications : de soi à soi et de soi aux autres.

En 2017, Mascha (Marie Patigny) et Natasha se mettent en lien pour développer un projet conjoint destiné aux cavaliers désireux d'évoluer vers une équitation plus juste et sensible, par la compréhension biomécanique et l'entraînement personnalisé des corps du couple cavalier-cheval.

Aujourd'hui, elle exerce son métier de kinésithérapeute au sein de la coopérative de soin « Sur le chemin » situé à Hennyères en séance individuelle et en collectif. Cette coopérative a pour but de mettre le patient au centre de son traitement, tout en travaillant en pluridisciplinarité avec douze autres thérapeutes.